

## ОТЗЫВ

на автореферат Филько Антонины Игоревны «Социокультурные трансформации бесписьменных культур в конце XX – начале XXI веков (на материале анализа энецкой этнокультурной группы)» на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология).

Актуальность представленной диссертации связана с современными этническими и языковыми процессами и факторами, воздействующими на изменения идентичности коренного населения Сибири. Утрата языков коренными малочисленными народами Севера и языковые сдвиги играют определенную роль для самоидентификации населения Сибири. Кроме того, это связано решением вопросов культурной и национальной политики на региональном, государственном и международном уровне. Хотя Россия и присоединилась к странам, подписавшим Европейскую хартию региональных языков или языков меньшинств, однако не ратифицировала её.

Судя по автореферату, структура работы логически продумана и состоит из введения, двух глав с соответствующими параграфами, заключения и библиографического списка.

Автором диссертационной работы выбраны методы аналитико-описательный и обобщения данных, а так же использованы общенаучные теоретические и эмпирические методы исследования.

Автор профессионально владеет научной культурологической терминологией. Многие положения работы, судя по представленному в автореферате перечню, апробированы на конференциях разного ранга.

В автореферате обозначены объект и субъект исследования, цели и задачи работы, научная новизна, показано практическое значение диссертационного исследования.

Чрезвычайно полезны для раскрытия темы личные наблюдения диссертанта энецкой культуры в пос. Потапово.

Интересным и значимым, с нашей точки зрения, является использование понятия «воображаемая бесписьменность», характеризующая роль языковых сдвигов для самоидентификации энецкой этнокультурной группы.

В настоящее время имеется доступ к огромному количеству лингвистического и этнографического материала, который мог бы продуктивно использоваться автором в рамках своего исследования. Из текста автореферата неясно, как проходили социокультурные трансформации

во времени в конкретике самоидентификации этого самого малочисленного народа в процессе взаимодействия с культурой ненцев и русского суперэтноса. Непонятны и причины неудач создания энецкой письменности. Неясно так же какой частью населения энцев, помимо пос. Потапово, воспринимается феномен «воображаемой бесписьменности» к которому подводит А.И. Филько.

В целом диссертационная работа Филько А.И. «Социокультурные трансформации бесписьменных культур в конце XX – начале XXI веков (на материале анализа энецкой этнокультурной группы)», судя по автореферату, представляет собой законченное, логически и теоретически обоснованное, исследование, которое в полной мере соответствует научным квалификационным работам, представленным на соискание ученой степени кандидата культурологи по специальности 24.00.01 – теория и история культуры.

Все это позволяет считать, что Филько Антониной Игоревной выполнено интересное теоретическое и полезное для практики исследование, а автор диссертационной работы достоин присуждения ему искомой степени кандидата культурологии.

Зав. отделом археологии и этнографии  
Красноярского краевого краеведческого музея,  
кандидат исторических наук, доцент

 Макаров Н.П.

Старший научный сотрудник отдела археологии  
и этнографии Красноярского краевого  
краеведческого музея

Баташев М.С.

Научный сотрудник Красноярского краевого  
краеведческого музея, кандидат исторических наук,  
доцент

  
Вдовин А.С.

*Подписи подтверждены  
инспектор по кадрам*  
10.02.2021

