

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 999.029.02 НА БАЗЕ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ», МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ; ФЕДЕРАЛЬНОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ТУВИНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ», МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ
УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 31.05.2019 № 22

О присуждении Авдеевой Юлии Николаевне, гражданке России ученой степени кандидата культурологии.

Диссертация «Значение культурной памяти мигрантов для этнической самоидентификации (на материале Красноярского края)» по специальности 24.00.01 – «Теория и история культуры» принята к защите 27.03.2019 г., протокол № 22/2, диссертационным советом Д 999.029.02 на базе ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет», Министерство образования и науки Российской Федерации, ФГБОУ ВО «Тувинский государственный университет», Министерство образования и науки Российской Федерации; 660041, г. Красноярск, пр. Свободный, 79.

Соискатель Авдеева Юлия Николаевна 1992 года рождения, в 2015 г. окончила магистратуру в ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет», в 2018 году окончила аспирантуру ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет», работает ассистентом на кафедре культурологии ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет», Министерство науки и высшего образования.

Диссертация выполнена на кафедре культурологии ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет», Министерство науки и высшего образования Российской Федерации.

Научный руководитель - доктор философских наук, профессор, Копцева Наталья Петровна, ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет», кафедра культурологии, заведующий.

Официальные оппоненты:

1. Шинкевич Владимир Ефимович, доктор социологических наук, доцент, ФГКОУ ВО «Сибирский юридический институт Министерства внутренних дел Российской Федерации», кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин, профессор.

2. Подъяпольский Сергей Александрович, кандидат философских наук, общество с ограниченной ответственностью Юридическое агентство «Антикризисный центр», директор;

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», в своем положительном отзыве, подписанном Викторук Еленой Николаевной, д-ром филос. наук, профессором, зав. кафедрой философии, социологии и религиоведения, указала, что диссертационное исследование Авдеевой Ю.Н. является самостоятельным, отличается теоретической глубиной, актуальностью и новизной и соответствует требованиям п. 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней».

Соискатель имеет 12 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации 3 работы, опубликованных в рецензируемых научных изданиях 3. Общий объем публикаций – 4,16 п.л., личный вклад автора – 3,8 п.л. В опубликованных работах достаточно полно отражены основные материалы диссертации.

Публикации в изданиях перечня ВАК:

1) Avdeeva, Y., N., Degtyarenko K.A., Luzan V. S. **Influence of Climatic Conditions on the Traditional Economy of Small-Numbered Indigenous Peoples of Taymyr Dolgano-Nenets Municipal District (the Krasnoyarsk Territory)** // Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences. – 2017. – № 9. – Р. 1282-1293 [0,17 п.л.]; 2) Avdeeva, Y.N., Degtyarenko K. A., Shpak A. A. **Specifics of Artistic Culture of the Krasnoyarsk Territory (Krai) Based on**

Artwork Analysis // Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences. – 2017. – Vol 10 (9). – P. 1294-1307 [0,23 п.л.]; 3) Avdeeva, Y. N. **Cultural Memory of Migrants of the Krasnoyarsk Territory (Krai) and Ethnic Self-Identification Processes // Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences.** – 2018. – Vol 11 (6). – P. 858-873 [0,87 п.л.].

Публикации в других научных изданиях:

- 1) Авдеева Ю. Н. Применение метода контент-анализа в культурологическом исследовании на материале статей «Российской газеты» // ГЛОБЭКСИ: Интернет-журнал АТиСО / Акад. труда и соц. отношений – Электрон. журн. – М.: АТиСО, 2013 – Режим доступа: <http://www.globecsi.ru/Articles/2013/Avdeeva.pdf> [0,17 п.л.]; 2) Авдеева Ю.Н. Возрастная стратификация в современной российской культуре // Интеллектуальный потенциал XXI века: ступени познания: Сборник материалов XVII Молодежной международной научно-практической конференции. – Екатеринбург, 2013. – 400 с. [0,23 п.л.]; 3) Авдеева Ю.Н. Проблема сохранения национального языка у народов, проживающих на территории с.п. Хатанга Таймырского Долгано-Ненецкого района Красноярского края // Проспект Свободный – 2015: материалы науч. конф., посвященной 70-летию Великой Победы / отв. ред. Е.И. Костоглодова. – Электрон. дан. – Красноярск: Сиб. Федер. Ун-т, 2015 [0,23 п.л.]; 4) Авдеева Ю. Н. Теоретико-методологические основы социокультурного проектирования // Социодинамика. – М. – 2015. – № 10. – С. 138-149 [0,63 п.л.]; 5) Авдеева Ю. Н., Либакова Н.М. Международные практики социокультурного проектирования по отношению к коренным малочисленным народам Севера, Сибири и Дальнего Востока // Социодинамика. – М. – 2015. – № 10. – С.10-38 [0,75 п.л.]; 6) Avdeeva Y. N., Degtyarenko K. A., Smolina M. G. The educational aspects of art criticism // 4th international multidisciplinary scientific conference on social sciences & Arts SGEM 2017. – 2017. – Vol 6 (1) [0,11 п.л.]; 7) Avdeeva Y. N., Koptseva N. P., Kirko V. I. Post-soviet ethnic and cultural identity reproduction practicing among the dolgans inhabiting the arctic territories of eastern Siberia // International Multidisciplinary Scientific Conference on Social sciences and Arts SGEM. – 2017. –

№ 6 (2). – Р. 709–714 [0,08 п.л.]; 8) Авдеева Ю. Н., Букова М. И., Копцева Н. П. Исследование отношения населения Красноярского края к изменению климата и новым источникам энергетических ресурсов // монография / Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2017. – 162 с. [0,06 п.л.]; 9) Авдеева Ю. Н., Лузан В. С. Нормативно-правовая база для регулирования состояния декоративно-прикладного искусства коренных малочисленных народов // Сибирский антропологический журнал. – 2017. – Т.1. – № 3. – С. 60–71 [0,29 п.л.].

На диссертацию и автореферат поступил положительный отзыв: Дмитриевой Натальи Юрьевны – канд. филос. наук, доцента кафедры музыкально-художественного образования ФГБОУ «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева».

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается их компетентностью в соответствующей отрасли науки и наличием публикаций в сфере исследования соискателя.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований: **предложена** теоретико-культурологическая модель, позволяющая расширить понимание специфики механизмов формирования этничности, этнической идентичности, этнической самоидентификации мигрантов. На основании анализа современных концепций в области теории культуры отечественных и зарубежных ученых **выявлена** специфика формирования культурной памяти и ее значение в процессе становления этнической самоидентификации мигрантов. **Доказана** перспективность предложенного метода фокус-групп для исследования факторов, действующих на формирование культурной памяти и этнической самоидентификации мигрантов.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что **доказано** на материале Красноярского края, что культурная память действительно является определяющим фактором в формировании этнической самоидентификации мигрантов. Применительно к проблематике диссертации результативно **использованы** культурологические методы,

междисциплинарный подход, диалектический и структурный методы, системный анализ, дескриптивный и исторический способы исследования; **изложены** и обобщены теоретические положения концепций отечественных и зарубежных исследователей культурной памяти и миграционных процессов; **раскрыты** особенности изменения этнокультурной идентичности в условиях перехода в другую социокультурную среду; **изучены** условия формирования культурной памяти.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что **разработаны** и **внедрены** новые культурологические способы исследования миграционных процессов, в том числе, адаптированные для эмпирических культурных исследований на территории Красноярского края, **определенны** базовые характеристики формирования и функционирования культурной памяти мигрантов в социокультурном пространстве Красноярского региона, **создана** теоретическая база для дальнейших культурологических исследований различных миграционных групп в исторической динамике и на современном этапе, **представлены** результаты эмпирического культурологического исследования мигрантов различных этнокультурных групп с помощью метода фокус-группы, а также теоретико-культурологическая интерпретация полученных результатов.

Оценка достоверности результатов исследования выявила их обоснованность, подтверждённую детальным анализом первоисточников, опорой на классические и современные этнокультурные концепции, многочисленные научные исследования, составляющие методологическую и практическую базу исследования; теория построена на известных, проверяемых данных и фактах; идея базируется на обобщении результатов исследований проблем этнической идентичности и самоидентификации; **использованы** материалы классических, современных и зарубежных авторов, касающихся проблем культурной памяти и миграции; **установлено** различие между содержание культурной памяти азербайджанской и армянской этнокультурных групп, значение культурной памяти для современных

процессов этнической самоидентификации в современном социокультурном пространстве Красноярского края; использованы теоретико-культурологические подходы в системе с эмпирико-культурными методами для получения достоверных результатов в области исследований культурной памяти миграционных этнокультурных групп региона.

Личный вклад соискателя состоит в непосредственном участии во всех этапах исследовательского процесса, в получении исходных эмпирических и теоретических данных, в обработке, анализе и интерпретации материала, в подготовке публикаций по теме исследования.

На заседании 31 мая 2019 г. диссертационный совет принял решение присудить Авдеевой Ю.Н. ученую степень кандидата культурологии.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 14 человек, из них 8 докторов наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология), участвовавших в заседании, из 21 человек, входящих в состав совета, дополнительно введены на разовую защиту 0 человек, проголосовали: за 14, против 0, недействительных бюллетеней 0.

Заместитель председателя
диссертационного совета

Хомушку Ольга Матвеевна

Ученый секретарь
диссертационного совета
31 мая 2019 г.

Либакова Наталья Михайловна

