

Сведения о научном руководителе
Мунге Белекмаа Владимировны по диссертации
на тему «Архивы в истории культуры Тувы»
по научной специальности 24.00.01. – Теория и история культуры
(Культурология)

Фамилия Имя Отчество научного руководителя	Карелина Екатерина Константиновна
Гражданство	Россия
Ученая степень, наименование отрасли науки, научных специальностей, по которым защищена диссертация	Доктор искусствоведения, 17.00.02 – Музыкальное искусство
Учёное звание, специальность	Доцент
Академическое звание	нет
Приказ о закреплении научного руководства (Организация, номер и дата)	Приказ ректора ФГАОУ ВО «СФУ» от 20.11.2019 № 1437 «О прикреплении и назначении руководителя»
<i>Место работы:</i>	
Полное наименование организации (согласно уставу)	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирская государственная консерватории имени М.И. Глинки»
Ведомственная принадлежность организации	Министерство культуры Российской Федерации
Наименование структурного подразделения	Кафедра музыкального образования и просвещения
Должность	Профессор
Почтовый адрес организации	630099
Веб-сайт организации	https://www.nsglinka.ru/
Адрес электронной почты	ye_karelina@mail.ru
Номер рабочего телефона	8 (383) 222-34-87
Список основных публикаций в соответствующей сфере исследования в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций):	
1. Karelina, E.K. The problematic aspects of cultural policy in modern Tuva // Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences. 2018 11 (2). С.218–226.	
2. Карелина Е.К. Музыкальное искусство тюрков Южной Сибири в условиях современной культуры // Музыка: искусство – наука – практика: науч. журнал Казанской гос. консерватории им. Н.Г. Жиганова. 2017. № 4(20). С. 48-53.	

3. Карелина Е.К., Монгуш У.О. Личность композитора сквозь призму творческого наследия: к юбилею Хуреш-оола Дамба // Вестник музыкальной науки: журнал Новосибирской гос. консерватории им. М.И. Глинки. 2018. № 2 (20). – С. 74–84.

4. Karelina, E.K. On Tendencies in the Modern Art Culture of Siberia (Based on Music-Spectacular Projects of Tuva) // Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences. 2018 11 (8). С.1262–1273.

5. Карелина Е.К., Монгуш У.О. Личный фонд Саая Бюрбе в Национальном архиве Республики Тыва // Новые исследования Тувы. 2020, № 2. С. 165–174.

6. Карелина Е.К., Дмитриева Н.И., Бадырғы М.М. Детские музыкальные практики в этнокультурных традициях бурят и тувинцев // Вестник музыкальной науки. 2020. Т. 8, № 3. С. 196–207.

7. Бадырғы М.М., Карелина Е.К. Современная культурная политика Тувы по сохранению традиций горлового пения (на примере проекта «Кошкун хоомей») // Вестник музыкальной науки: журнал Новосибирской гос. консерватории им. М. И. Глинки. 2021. Т.9, № 2. С. 218–232.

Научный руководитель

Руководитель департамента
подготовки кадров высшей квалификации
ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»



Е.К. Карелина

О.А. Григорьева

« 11 » 05 2022 г.