

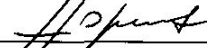
Председателю диссертационного
Совета Д 999.029.02,
проф. Копцевой Н.П.

Я, Норенков Сергей Владимирович, согласен выступить официальным оппонентом по диссертации Барковой Ольги Ивановны на тему «Архитектоника социального пространства российского государства» по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры на соискание ученой степени кандидата философских наук.

Сведения об официальном оппоненте

Фамилия, имя, отчество официального оппонента;	Норенков Сергей Владимирович
учёная степень, обладателем которой является официальный оппонент, и наименование отрасли науки, научных специальностей, по которым им защищена диссертация;	Доктор философских наук, профессор ВАК по специальности «Философские науки»
полное наименование организации, являющейся основным местом работы официального оппонента на момент представления им отзыва в диссертационный совет, и занимаемая им в этой организации должность (в случае осуществления официальным оппонентом трудовой деятельности);	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет» Должность: профессор кафедры архитектурного проектирования Нижегородского государственного архитектурно-строительного университета Почтовый адрес и индекс: 603950, Нижний Новгород, ул. Ильинская, 65; тел.8 (831) 280-84-45 E-mail: snorenkov@yandex.ru
Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций).	Монографии: 1. Норенков С. В. Научные исследования: проектный синтез. – Нижний Новгород: ННГАСУ, 2011. – 271 с. 2. Норенков С. В., Крашенинникова Е. С. Авторские пути от проекта до произведения: алгоритмы архитектоники ансамбля. – Нижний Новгород: ННГАСУ, 2015. – 275 с. 3. Бутыревская И. Н., Норенков С. В., Орлова Л. Н. Принципы формирования светопространств урбанизированных комплексов. – Нижний Новгород: ННГАСУ, 2013. – 120 с. В изданиях, рекомендованных ВАК:

	<p>4. Норенков С. В. Синархия суперпорядка архитектурного единства пространства // Приволжский научный журнал. – 2012. – № 1. – С. 134–138.</p> <p>5. Норенков, С. В. Синархотектоника архитектурно-дизайнерского проектирования: иерархия конфигураций соизмерения // Приволжский научный журнал. – 2012. – № 2. – С. 147–151.</p> <p>6. Норенков С. В. Постулаты архитектурной синархии: метаморфология хронотопов архитектурного // Известия КазаГАСУ. – 2012. – № 2. – С. 41–44.</p> <p>7. Норенков С. В., Крашенинникова Е. С. Синархиотектоника предназначения пространства зодчества: правила сомер гендерной ноосферистики // Известия КазаГАСУ. – 2015. – № 3 (33). – С. 37–44.</p> <p>8. Норенков С. В., Крашенинникова Е. С. Архитектурно-градостроительная наука: концепция синархиотектоники искусства инновационного проектирования // Евразийский Союз ученых (ЕСУ). – 2014. – № 6. – С. 154–157.</p>
--	--

Доктор филос. наук, проф.  Норенков С. В.

Учёный секретарь

Учёного совета НИИ

Доктор техн. наук,



Васильев А. Л.

Подпись заверяю: _____