

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования
«Горно-Алтайский государственный
университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский
государственный университет)

Ленкина ул., д.1 г. Горно-Алтайск
Республика Алтай, 649000
Тел. 8 (388-22) 2-64-39, факс 2-67-35
E-mail: office@gasu.ru, www.gasu.ru

Председателю диссертационного совета
Д 999.029.02 при ФГАОУ
«Сибирский федеральный университет»,
ФГБОУ ВО «Тувинский государственный
университет» профессору
Копцевой Наталье Петровне

30.05.2022 № 1126
На № 004-37/295 от 23.05.2022

О согласии ведущей организации по диссертации

Уважаемая Наталья Петровна!

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет» согласен выступить ведущей организацией по диссертации Бадырғы Марьятты Маадыр-Ооловны на тему «Тувинское горловое пение хоомей как объект культурной политики», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Приложение: Сведения о ведущей организации на 3 л. в 1 экз.

Врио ректора



Куриленко Т.К.

Исп. Сухова М.Г.
8(38822)66320

Сведения о ведущей организации

по диссертации Бадырғы Марьятты Маадыр-Ооловны на тему
«Тувинское горловое пение хоомей как объект культурной политики»,
представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по
специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология),

полное наименование и сокращенное наименование;	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Горно-Алтайский государственный университет" (ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)
место нахождения;	649000, Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, ул. Ленкина, д. 1
почтовый адрес, телефон (при наличии), адрес электронной почты (при наличии);	649000, Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, ул. Ленкина, д. 1, (38822) 26439, office@gasu.ru
адрес официального сайта в сети «Интернет» (при наличии);	https://gasu.ru/
список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	<p>1. Чочкина, М. П. Комус в мифо-ритуальной традиции алтайцев / М. П. Чочкина // Языки и культура хомуса народов Евразии: речевые и музыкальные коммуникации : Материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 80-летию доктора филологических наук, профессора СВФУ имени М.К. Аммосова, академика Европейской Академии естественных наук, заслуженного работника культуры ЯАССР и РФ, Почетного гражданина г. Якутска Алексева Ивана Егоровича-ХомусУйбаан, Якутск, 23 апреля 2021 года. – Якутск: Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова, 2021. – С. 476-478.</p> <p>2. Ямаева Е.Е. Мифологические основы алтайского эпоса: мотив "человек-птица против одноглазого врага" в контексте интерпретации материалов пазырыкской культуры / Е.Е. Ямаева // Кунсткамера. – СПб., 2021. – № 3 (13). – С. 184-193.</p> <p>3. Ямаева Е.Е. Мифические <i>дьееки</i> в алтайском</p>

героическом эпосе в сравнительном аспекте с образами *дэвов* в тюрко-иранской мифологии: к постановке проблемы формирования мифологической основы тюркского эпоса / Е.Е. Ямаева // Особенности традиций в культуре народов Евразии: эпос, эпосоведение и сказительство // Сборник статей и материалов, посвященных светлой памяти известного ученого-фольклориста, кандидата филологических наук Гульнар Вилдановны Юлдыбаевой (1976-2020). Министерство науки и высшего образования РФ; Уфимский федеральный исследовательский центр РАН; ордена знак почета институт истории, языка и литературы. – Уфа, 2021. – 114-118.

4. Сарбашева С.Б., Сарбашева Э.Э. Влияние эпического мировоззрения на дизайн архитектурной среды этнокультурных центров в Республике Алтай / С.Б. Сарбашева, Э.Э. Сарбашева // Языки и культура хомуса народов Евразии: речевые и музыкальные коммуникации: Материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 80-летию доктора филологических наук, профессора СВФУ имени М.К. Аммосова, академика Европейской Академии естественных наук, заслуженного работника культуры ЯАССР и РФ, Почетного гражданина г. Якутска Алексева Ивана Егоровича-Хомус Уйбаан. – Якутск, 2021. – С. 312-317.

5. Сарбашева С.Б., Борлыкова Б.Х., Дертынова Е.Б.Б. Цветонаименования «чёрный» и «белый» в тюрко-монгольских эпосах (на примере эпосов «Маадай-Кара» и «Джангар») / С.Б. Сарбашева, Б.Х. Борлыкова, Е.Б.Б. Дертынова // Мир науки. Социология, филология, культурология. 2021. – Т. 12. – № 4.

6. Сарбашева С.Б. Образ змеи в сказаниях алтайцев: улу 'змий-дракон', кер-јутпа 'гнедое глотало', јеек-јылан 'змий-пожиратель', јылан 'змея', монгыс 'чудовище-богатырь', Абраммоос. *Nomadiccivilization: historicalresearch*. 2021;1(4):118-129. <https://doi.org/10.53315/2782-3377-2021-14-30-40-118-129>

7. Сарбашева С.Б. Родовая земля и семантика

имени Маадай-Кара в алтайском героическом эпосе / С.Б. Сарбашева // Векторы развития гуманитарной науки в современном мире: Материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 95-летию со дня рождения первого директора Горно-Алтайского научно-исследовательского института истории, языка и литературы, доктора филологических наук, профессора С.С. Суразакова. – Горно-Алтайск, 2020. – С. 143-151.

8. Чочкина М.П., Киндикова А.В., Конунов А.А. Хранители народной мудрости / М.П. Чочкина, А.В. Киндикова, А.А. Конунов // Вестник Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. Серия: Эпосоведение. – Якутия, 2020. – № 4 (20). – С. 146-149.

9. Сарбашева С.Б. Язык эпоса «Козуйке» / С.Б. Сарбашева // Культурное наследие и традиционные знания коренных народов Алтая: Материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвящённой памяти известного исследователя, педагога, доктора филологических наук, профессора С.С. Каташа. – Горно-Алтайск, 2020. – С. 90-96.

10. Сарбашева С.Б. Вещный мир в эпосе "Маадай-Кара": (доспехи, конское снаряжение) / С.Б. Сарбашева // Эпическое наследие народов Евразии в сценическом воплощении: Материалы Международного театроведческого форума. 2019. – С. 110-118.

11. Чочкина М.П. Токым 'потник' в обрядовой и эпической традиции алтайцев / М.П. Чочкина // Героический эпос и сказительское искусство народов Евразии: сохранение, изучение и популяризация: Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 100-летию со дня рождения сказительницы Натальи Черноевой. – Горно-Алтайск, 2019. – С. 441-453.

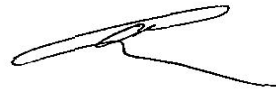
12. Чочкина М.П. Герой и эстетика героического в алтайской эпической поэзии / М.П. Чочкина // Эпическое наследие народов Евразии в сценическом воплощении: Материалы Международного театроведческого форума. – Горно-Алтайск, 2019. – С. 94-99.

13. Чочкина М.П., Сарбашева С.Б. Обрядовые праздники алтайцев: лингвокультурологический аспект/ М. П. Чочкина, С.Б. Сарбашева// Тюрко-монгольский мир: проблемы взаимодействия и развития традиционной культуры. Материалы международной научно-практической конференции научных работников, преподавателей образовательных структур всех уровней, аспирантов и магистрантов. – Горно-Алтайск, 2018. – С. 42-48.

14. Чочкина М.П. Колыбель в обрядах и представлениях алтайцев / М. П. Чочкина// Сравнительно-сопоставительное изучение тюркских и монгольских языков: Материалы Международной научно-практической конференции. – Якутск, 2018. – С. 598-607.

15. Сарбашева С.Б., Чочкина М.П. Производственный обряд войлоковаление у алтайцев и особенности благопожеланий алкышсөс/ С.Б. Сарбашева, М. П. Чочкина//Научное обозрение Саяно-Алтая. – 2018. № 3 (23). – С. 52-55.

Проректор по научной и
инновационной деятельности



Сухова М.Г.



Подпись	<i>Сухова М.Г.</i>
заверяю. Специалист УК	
<i>А.И. Волосникова</i>	
подпись	Ф.И.О.
« 30 » 05	20 20