


Председателю диссертационного  
 совета Д 999.029.02 при ФГАОУ ВО  
 «Сибирский федеральный университет»,  
 ФГБОУ ВО «Тувинский государственный  
 университет»  
 профессору Копцевой Наталье Петровне

Я, Миненко Геннадий Николаевич, согласен выступить официальным оппонентом диссертации Хребтова Михаила Яковлевича на тему «Трансформация ценностей в постсоветский период (на материале исследований населения регионов Сибирского федерального округа)» по специальности 24.00.01 – теория и история культуры (культурология) на соискание ученой степени кандидата культурологии

Сведения об официальном оппоненте

фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) официального оппонента;	Миненко Геннадий Николаевич
ученая степень, обладателем которой является официальный оппонент, и наименование отрасли науки, научных специальностей, по которым им защищена диссертация;	Доктор культурологии по специальности 24.00.01 - теория и история культуры (культурология)
полное наименование организации, являющейся основным местом работы официального оппонента на момент представления им отзыва в диссертационный совет, и занимаемая им в этой организации должность (в случае осуществления официальным оппонентом трудовой деятельности);	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры», заведующий Центром исследований духовной культуры общества, профессор кафедры культурологии
список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Миненко Г. Н. Церковь и общество в современной России: возможность диалога / И. А. Реморов, Д. А. Цыплаков, Л. Л. Штуден, С. П. Исаков, С. В. Флах, Е. В. Кузьмина, Г. Н. Миненко, В. И. Кузин // Идеи и идеалы. – 2016. – Т. 1. - № 4(30). – С. 156-179.</li> <li>2. Миненко Г. Н. Духовная культура общества: содержание понятия / Г. Н. Миненко // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. – 2016. - № 37(2). – С. 97-104.</li> <li>3. Миненко Г.Н. Философия «человека возможного» // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. – 2016. – № 37/2. – С. 13-18.</li> <li>4. Миненко Г.Н., Латышев А.А Реставрация культуры крестьянского хозяйствования // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. – № 2016. – № 38 (2). – С. 13-18.</li> </ol>

5. Миненко Г. Н. Художественное этическое наследие и его смысловое поле / Т. И. Кимеева, Г. Н. Миненко // Человек и культура. – 2017. – С. 13-21.
6. Миненко Г.Н. Этика. Научно-теоретическая этика: курс лекций для обучающихся по направлениям подготовки: 51.03.01 «Культурология», профиль «Социокультурное проектирование», 48.03.01 «Теология», профиль «Культура православия» / Г.Н. Миненко; Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2017. – 179 с.
7. Жилинина Н.А., Миненко Г.Н. Кризис культуры семьи в России в 1910-1920-е годы // Культура и искусство: поиски и открытия: сборник научных статей. – Кемерово, 2019. – С. 240-245.
8. Kazakov F.E., Markov V.I., Minenko G.N. Culturological aspects of environmental policy in coal mining region // В сборнике: IOP Conference Series: Earth and Environmental Science. International Conference on Sustainable Development of Cross-Border Regions 2019, SDCBR 2019. – 2019. – С. 012116.
9. Миненко Г.Н., Жилинина Н.А. Реформы Петра I и их влияние на брак и семейную жизнь в дворянской и крестьянской среде (сравнительного анализа) // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. – 2019. – № 49. – С. 150-156.
10. Миненко Г.Н., Латышев А.А. Крестьянствование как современная культурная форма производственно-поселенческой организации россиян // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. – № 2019. – № 49. – С. 157-167

Подпись  Миненко Г. Н.



Подпись  заверяю

Начальник отдела документационного

менеджмента  Воробьева Н. В.

ФГБОУ ВО «КемГИК»

«16» ноября 2020 г.

