

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное
автономное образовательное
учреждение высшего
профессионального образования
«Северо-Восточный
федеральный университет
имени М.К. Аммосова».
(СВФУ)

Белинского ул., д.58, г. Якутск
Республика Саха (Якутия), 677000

Тел. (4112) 35-20-90

Факс (4112) 32-13-14

E-mail: rector-svfu@ysu.ru

http:// www.s-vfu.ru

31.10.14 № 11-871

На № _____ от _____

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор ФГАОУ ВПО

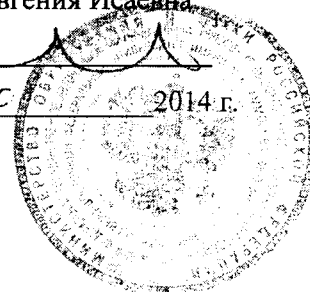
«Северо- Восточный

федеральный университет

им. М. К. Аммосова»

Михайлова Евгения Исасвна

« 31 » 10 2014 г.



ОТЗЫВ

ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

на диссертацию Сорокопуда Сергея Николаевича на тему «Методологические возможности герменевтики для социально-философского анализа базовых концептов китайской культуры» по научной специальности 09.00.11 – социальная философия, на соискание ученой степени кандидата философских наук

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Восточный федеральный университет имени М.А. Аммосова» выступило ведущей организацией по диссертации Сергея Николаевича Сорокопуда «Методологические возможности герменевтики для социально-философского анализа базовых концептов китайской культуры». В связи с этим были изучены следующие материалы: рукопись диссертации, рукопись автореферата диссертации, работы, опубликованные по теме диссертации. На основании экспертизы ведущая организация делает следующий отзыв.

Актуальность избранной темы

Тема исследования имеет особую актуальность для отечественной социальной философии и соответствует паспорту научной специальности 09.00.11 – социальная философия по следующим позициям:

- Методологические функции социальной философии в системе современного обществознания. «Кризис фрагментации» современного обществознания и пути его преодоления.
- Основные этапы развития социально-философской мысли.
- Социально-философские проблемы этногенеза.
- Философские проблемы социального управления.

Эти основные четыре позиции представлены в содержании диссертации и конкретизированы с помощью анализа методологических возможностей герменевтики для социально-философского познания, исследования древнекитайского этапа в развитии социально-философской мысли, уточнения модели этногенеза китайского народа, отраженного в репрезентативных культурных текстах, в качестве которого в диссертации выступает «Дао дэ цзин» Лао цзы, а также осмысления морально-этнических основ социального управления и идеалов социального управления с точки зрения китайского даосизма.

Актуальность выбранной темы диссертации определяется также стратегическими задачами Российской Федерации, связанными с освоением Сибири и Дальнего Востока, продвижением в Азиатско-Тихоокеанский регион, где Российская Федерация имеет долгосрочные экономические и политические взаимодействия с государством Китайской Народной Республикой.

Начиная с эпохи опиумных войн, в Китае происходили модернизационные процессы, причем с каждым витком модернизации Китайское общество становилось все менее традиционным. Китайский ученый Гу Гаоцзинь считает, что модернизация подразумевает двойной переход: от аграрного общества к индустриальному, а от индустриального к информационному. Другими словами модернизация есть изменение технологической основы общества, в экономической сфере – индустриализация, в политике – демократизация, в духовной сфере сциентизация. Это и есть основное содержание модернизации. Совершенно очевидно, что модернизационные процессы вызвали глубокие изменения в традиционном китайском способе мышления. Существуют разные интерпретации модернизационных процессов в человеческом измерении. Например, американский ученый Сирил Блэк считает, что человеческие взаимоотношения претерпели три революционных изменения. Последнее изменение связано с переходом от

традиционно-цивилизационного к современному. С позиции Контовского позитивизма следует победа науки и технологий над верованиями. Но глобальное доминирование Запада, капиталистическая модернизация наряду с экономическим ростом несет проблемы, ведущие к разращению духовной культуры, дегуманизацию человеческих отношений. Неудивительно, что многие китайские ученые обратились к традиционной концепции «управления обществом на основе морали». То есть они пришли к выводу, что правовой механизм управления сам по себе не является механизмом, способным обеспечить социальную стабильность и развитие, а является лишь одним из аспектов этого механизма.

С другой стороны, картина модернизационных процессов, происходящих в китайском обществе поучительна для всего мира, ибо то, что происходило в Европе в течение тысячелетия, в Китае происходит в обозримом масштабе и более контрастно.

У автора диссертационного исследования собственное видение обозначенной проблемы модернизации и он развивает свой оригинальный подход, ориентированный, как мне представляется, на поиск фундаментальных инвариантов человеческой психики вообще и китайца в частности.

Таким образом, выбранная С.Н. Сорокопудом тема диссертационного исследования актуальна и вписана в существующие подходы российской социальной философии.

Новизна исследования и полученных результатов, выводов и рекомендаций, сформулированных в диссертации

Полученные в диссертационном исследовании С.Н. Сорокопуда результаты, выводы и рекомендации имеют несомненную новизну. Герменевтика возникает как трансформация экзегетики, в XIX веке герменевтика разрабатывается, прежде всего, в гносеологическом русле, тогда как в трудах мыслителей XX и XXI вв. герменевтические процедуры все более активно применяются для анализа социальной реальности. Благоприятные возможности для герменевтики раскрываются, начиная со второй половины XX в., когда результаты всех социальных процессов, все виды социальных коммуникаций были интерпретированы философами в качестве культурных текстов. Понятно, что позиции герменевтики в социальном познании с помощью данной концептуальной установки существенно укрепляются. В диссертации С.Н. Сорокопуда герменевтические процедуры применены для интерпретации нового перевода с неизвестного до сих пор отечественной синологии первоисточника базового религиозно-философского текста Лао цзы «Дао дэ цзин». Известно, что данный текст имеет как

философское, так и религиозно-идеологическое значение для китайского общества, китайской культуры.

Новизна выводов и результатов диссертационного исследования состоит также в оригинальной интерпретации значений для базовых концептов китайской культуры, сочетающих в себе точность философского понятия и художественность образа, проявленную в иероглифическом письме. До настоящего времени такие термины как «Дао», «Дэ», «У-вэй» и другие переводились отечественными китаистами с помощью конкретных значений: «Путь», «Благодать», «Не-деяние» и т.д. В диссертации С.Н. Сорокопуда базовые концепты имеют сложную и одновременно ясную терминологическую определенность, связанную с тремя морально-этическими аспектами каждого анализируемого концепта. Такая смысловая динамика базовых концептов китайской культуры моделируется впервые и является большим новаторским достоинством данной диссертации.

Значимость полученных автором диссертации результатов для развития соответствующей отрасли науки

Современная российская социальная философия развивается достаточно быстро. Для того чтобы соответствовать уровню ее современного развития, необходимы актуальные темы для исследований и новизна полученных результатов. Значимость диссертации Сорокопуда С.Н. для развития социальной философии определяется в контексте межкультурного диалога между Россией и Китаем, а также в контексте адаптации эффективных интеллектуальных и культурных практик, разработанных в китайском обществе для модернизации социального управления современным российским обществом. Опыт устойчивого развития китайского общества обладает универсальной ценностью. Можно смело говорить об особом типе китайской цивилизации, и на основе анализа этого типа создавать социально-философскую модель цивилизации, отказываясь от тотальной вестернизации идеалов социального развития.

Значимость результатов, полученных в диссертации Сорокопуда С.Н., связана также с существующими интеллектуальными практиками, характерными для российской науки, опирающейся на самые яркие и самые репрезентативные культурные тексты, составляющие «ядро» национальной культуры. В данном случае речь идет о тексте Лао цзы «Дао дэ цзин», который репрезентирует как древнекитайский этап в развитии социальной философии, так и специфически китайскую национальную идеологическую систему. В российское социальное познание Сорокопуд С.Н. «вводит» авторский перевод-

интерпретацию новой версии «Дао дэ цзин», что дает существенный прирост нового знания для современной социальной философии.

Ясно, что объектом и предметом анализа могут выступать значимые тексты, репрезентирующие другие национальные культуры. И в этом смысле трудно переоценить значение диссертационного исследования Сорокопуда С.Н.

Обоснованность и достоверность научных положений, выводов и заключений.

Научные положения, выводы и заключения диссертации Сорокопуда С.Н. обоснованы с помощью применения научной и философской методологии. Автор активно участвует в актуальных социально-философских дискуссиях, логические элементы диссертационного текста предваряются обзором существующих научных позиций. Автор каждый раз уточняет собственную оценку, обосновывает тот или иной тезис своей диссертации через определение своего места в конкретном научном споре. Например, достаточно полно изложена существующая академическая дискуссия по поводу термина «концепт». В конце изложения Сорокопуд С.Н. дает собственное определение термина «концепт» и уточняет это определение в контексте понятия «базовый концепт культуры».

Диссертант показал свое знакомство с инструментарием философской логики и умение пользоваться этим инструментарием для обоснования достоверности полученных научных положений, выводов и заключений.

Апробация научных выводов диссертации связана как с теоретической деятельностью Сорокопуда С.Н., так и с прикладным исследованием, а именно – с переводом и обоснованием понятийного каркаса авторского перевода «Дао дэ цзин» – репрезентативного социально-философского текста, имеющего значимость для всех важнейших составляющих идеологической системы современного Китая.

Оценка содержания диссертации, ее завершенность в целом, замечания по оформлению и содержанию

Ведущая организация в целом высоко оценивает содержание диссертации, представляющей собой завершенное и целостное научное исследование с оригинальными выводами и несомненной научной новизной. Тем не менее, из текста диссертации следуют некоторые критические вопросы:

1) какие результаты даст анализ базовых концептов различных школ китайского буддизма? Т.е. насколько правомерно говорить о базовых концептах китайской культуры в целом?;

2) несмотря на то, что в авторской интерпретации базовые концепты имеют определенное моральное измерение, сама моральная специфика китайской социальной философии не раскрыта достаточно ясно; хотя содержание моральных аспектов базовых концептов читатель диссертации может смоделировать самостоятельно, тем не менее, автор диссертации мог бы в самом тексте сделать соответствующие разъяснения, раскрывающие уникальность древнекитайской социальной этики;

3) представляется, что специфика базовых концептов китайской культуры была бы раскрыта более ясно с помощью сравнения базовых концептов иной, «не-китайской» культуры, в том числе был бы уместен сравнительный анализ содержания базовых концептов российской культуры и китайской культуры; в тексте диссертации изучение базовых концептов делается со стороны исследователя, позиция иной культуры, в том числе русской культуры, представлена недостаточно полно.

Однако указанные замечания и вопрос не снижают общей высокой оценки диссертации Сорокопуда С.Н. и не отрицают большую значимость этой диссертации для научной специальности 09.00.11 – социальная философия. Данные замечания носят, скорее, рекомендательный, дискуссионный характер. Возможно, что в будущих исследованиях С.Н. Сорокопуд обратится именно к компаративистскому подходу и проведет соответствующее сравнительное исследование базовых концептов русской культуры и китайской культуры.

Соответствие автореферата основным положениям диссертации

Текст автореферата диссертации Сорокопуда С.Н. на тему «Методологические возможности герменевтики для социально-философского анализа базовых концептов китайской культуры» соответствует тексту рукописи самой диссертации. Основное содержание диссертации полностью отражено в автореферате. Все основные структурные элементы автореферата соответствуют требованиям государственных стандартов и требованиям «Положения о порядке присуждения ученых степеней». В конце автореферата Сорокопуд С.Н. указывает работы, опубликованные по теме данной диссертации.

Подтверждения опубликованных основных результатов диссертации в научной печати

Содержание диссертационного исследования Сорокопуда С.Н. отражено в 5 публикациях в научных рецензируемых журналах, рекомендованных ВАК, что

соответствует требованиям «Положения о порядке присуждения ученых степеней» для гуманитарных и социальных исследований. Все пять научных публикаций присутствуют в открытом доступе на сайтах соответствующих научных журналов, все работы имеют пристатейные ссылки на авторитетные научные издания. Все основные результаты диссертационного исследования опубликованы и представлены научному сообществу для обсуждения и дискуссии.

**Заключение о соответствии диссертации критериям, установленным
Положением о порядке присуждения ученых степеней**

Таким образом, диссертация Сорокопуда Сергея Николаевича на тему «Методологические возможности герменевтики для социально-философского анализа базовых концептов китайской культуры» является научно-квалификационной работой, в которой содержится решение задачи имеющей существенное значение для социальной философии, а именно, задачи расширения ее методологических возможностей по отношению к анализу китайского общества, апробации герменевтической методологии для анализа базовых концептов китайской культуры.

Диссертация соответствует требованиям п. 9, 10, 11 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата философских наук по научной специальности 09.00.11 – социальная философия, а ее автор заслуживает присуждения искомой ученой степени.

Отзыв обсужден на заседании кафедры философии ФГАОУ ВПО «Северо-Восточный федеральный университет имени М.А. Аммосова», 31 октября 2014 г., протокол № 3.

ФГАОУ ВПО «Северо - Восточный
федеральный университет им. М. К. Аммосова»
кафедра философии, заведующий кафедрой

доктор философских наук, профессор

 Саввинов Андрей Саввич