

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации О. Н. Варламовой «Речевой портрет женщины в социально-релевантной роли матери (на материале французского и русского языков)» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка (Красноярск, 2018)

Изучению речевых портретов посвящено значительное количество работ, эта проблематика относится к кругу активно разрабатываемых в последние десятилетия в современном отечественном языкознании. Актуальность диссертации О.Н. Варламовой обусловлена отсутствием исследований, осуществляющих в лингвокультурологическом, лингвокоммуникативном, сопоставительном аспектах исследование речи женщин в социальной роли матери.

Бесспорна научная новизна исследования, в нем впервые в лингвоперсоналогии изучается речь представителей лингвокультуры в социально-релевантной роли, выявлены фонетические, просодические, лексические, грамматические и коммуникативно-прагматические особенности речи женщин в социально-релевантной роли матери, представляющие в совокупности специфический речевой портрет.

Диссертация имеет теоретическую значимость: осуществленное автором исследование речи женщин в социальной роли матери вносит определенный вклад в теорию лингвоперсоналогии – предлагается новый тип речевого портрета личности, ограниченный во времени и ситуативно обусловленный социальной ролью. Работа имеет и практическую направленность: ее основные положения могут быть применены в практике преподавания лингвокультурологии, теории коммуникации, использованы в вузовском преподавании при разработке курсов по актуальным проблемам лингвистики.

Автор анализирует широкий круг работ современных лингвистов в области лингвоперсоналогии, речевого портретирования, теории коммуникации, что свидетельствует о глубоком проникновении в проблематику и, в целом, о высоком научном уровне проведенного исследования.

Представляется интересным наблюдением выделение взаимосвязанных факторов, влияющих на проявление специфики материнской речи, то, как особенности материнской речи зависят от эмоциональной окрашенности высказывания, которая в свою очередь зависит от ситуации общения и типом общения (с. 21).

Рассуждения автора логичны, подтверждаются экспериментальными данными и не позволяют усомниться в надежности выводов диссертации. Исследование демонстрирует целесообразность и эффективность применения использованных подходов к описанию характеристик материнской речи и к выявлению ее специфики.

Тем не менее, некоторые положения исследования вызывают вопросы:

1. Автор определяет, что наполненность лексическо-тематической группы, которую используют женщины в социальной роли матери, зависит от нескольких факторов, в том числе от лингвокультуры – в общении русских матерей со своими детьми номинации частей тела ребенка встречается чаще, чем общении матерей – представительниц французской лингвокультуры (с. 14-15). К сожалению, в автореферате не приводятся точные статистические сведения (насколько чаще), на основании которых

был сделан такой вывод. Почему? Чем автор объясняет такую разницу в общении матерей – представительниц разных лингкультур?

2. В разделе «Коммуникативные особенности общения матери с ребенком на материале французского и русского языков» раскрывается такая характеристика материнской речи, как имитация речевой агрессии (с. 18–19), и приводятся примеры: 5 примеров из русского языка и 1 – из французского языка. Чем объясняется такое различие? Лингвокультурной спецификой или недостаточной представленностью французского материала?

Сделанные замечания не касаются принципиальных теоретических положений исследования. В целом, считаю, что работа «Речевой портрет женщины в социально-релевантной роли матери (на материале французского и русского языков)» соответствует всем современным требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней» (утверждено постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. №842), а ее автор, Варламова Ольга Николаевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка.

28.05.2018 *Ольга Николаевна Варламова*

Дарбанова Надежда Александровна, кандидат филологических наук (специальность 10.02.01 – русский язык), доцент, доцент кафедры русского языка и общего языкознания Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Бурятский государственный университет»

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Бурятский государственный университет»

Почтовый адрес: 670000, г. Улан-Удэ, ул. Смолина, 24а

Тел. (8002) 297-170, [univer@bsu.ru](mailto:univer@bsu.ru)



<b>Общий отдел</b>	
Правильность подписи <i>Варламовой О.Н.</i>	заверяю
<i>И. И. [подпись]</i>	
20/ г.	