

ОТЗЫВ

**научного руководителя доктора философских наук, доцента, профессора
кафедры философии Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования «Тувинский
государственный университет» Хомушку Ольги Матпаевны
на диссертационную работу Санчай Чойган Херел-ооловны на тему
«Семантика традиционной танцевальной культуры тувинцев» на
соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности
24.00.01 – Теория и история культуры**

Диссертационная работа Санчай Чойган Херел-ооловны посвящена актуальной проблеме – семантике традиционной танцевальной культуры тувинцев. В исследовательской работе анализируется структура тувинского танца, наличие в содержании разновременных наложений и заимствований, которые отражаются в композиции, структуре, элементах танцевальных движений, в их семантике и в процессе формирования символической пластики танцевальной культуры тувинцев.

Автор последовательно и логично раскрывает тему исследования в трех главах, переходя от теоретического раскрытия специфики формы существования танца в традиционной культуре к анализу танцевальной культуры тувинцев, учитывая его сохранность и влияние на современную хореографию.

Следует отметить, что тема исследования тувинского танца явилась новым этапом творческого пути диссертантки. Санчай Чойган Херел-ооловна – профессиональная артистка балета с 24-х летним стажем работы в Тувинском Государственном ансамбле песни и танца «Саяны». В 2003 году закончила Российскую академию театрального искусства – ГИТИС по специальности «Режиссура хореографии».

Санчай Ч. Х. проявила себя ответственным, пытливым исследователем, неоднократно выезжала в экспедиции в места компактного проживания этнических тувинцев Монголии, собрала большой фактический материал.

Основные результаты исследования отражены в 9-ти научных работах, в том числе 1 научная статья в журнале, входящем в Перечень, рекомендованный ВАК РФ и 3 статьи в журналах, входящих в международную информационную базу Scopus.

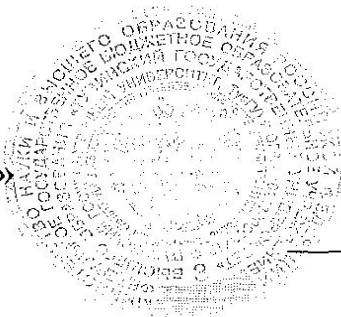
Диссертационное исследование **«Семантика традиционной танцевальной культуры тувинцев»** соответствует требованиям Положения о присуждении ученых степеней, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а диссертант Санчай Чойган Херел-ооловна заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Доктор философских наук, доцент,
профессор кафедры философии, ректор
Федерального государственного бюджетного

образовательного учреждения
высшего образования

«Тувинский
государственный университет»

Хомушку Ольга Матпаевна



Handwritten signature

Адрес: 667000, Республика Тыва,
г. Кызыл, ул. Ленина, д.36, 205 каб.
Тел.: +7 (913)3558554
e-mail: hom17@mail.r

