

—

ОТЗЫВ
об автореферате диссертации
на соискание ученой степени
кандидата филологических наук
Кожевниковой Марии Анатольевны
«Художественный мультилингвизм
в языке писателя –эмигранта Б. Хазанова»
Специальность 10.02.01 – Русский язык
Красноярск, 2016 [20с. – 1.25 п.л.]

Межъязыковые интерференции довольно распространены в беллетристических произведениях. Гетерогенные лексико-фразеологические элементы нередко включаются в автохтонный текст, выступая в качестве особого рода изобразительного средства, придающего дополнительные коннотации экспликациям авторских интенций и образуя в своей совокупности феномен литературно-художественного мультилингвизма. Степень изученности этого явления пока нельзя назвать совершенно исчерпывающей, тем более, что за пределами внимания исследователей в указанном аспекте всё еще остается творчество многих писателей-эмигрантов так называемой третьей волны.

Сказанное относится и к произведениям Б. Хазанова, поэтому тема, избранная для изучения М.А. Кожевниковой, несомненно актуальна.

Соискателем тщательно рассмотрен обширный и информативный исходный фактический материал, для анализа которого удачно применен ряд исследовательских методов и приёмов.

Следует отметить хорошее знание автором специальной литературы.

Данная работа характеризуется необходимой научной новизной.

Диссертация имеет определенную теоретическую значимость, поскольку вносит вклад в теорию художественной речи, в разработку проблем художественного мультилингвизма. Практическая же ценность исследования состоит прежде всего в возможности использования его материалов и выводов в вузовском учебном процессе.

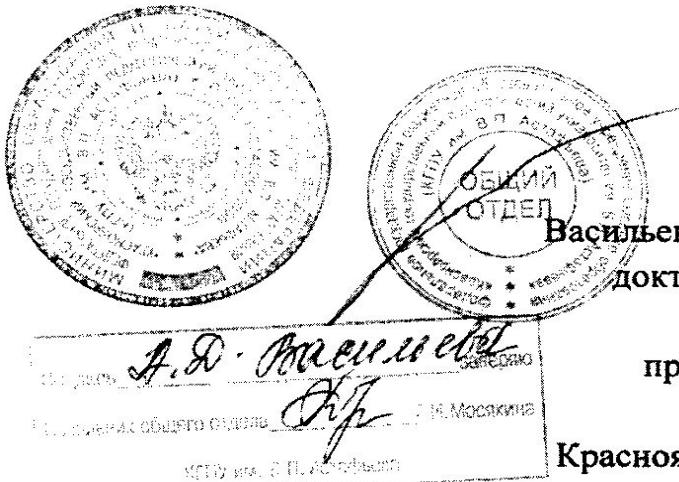
Работа прошла должную апробацию; основные положения диссертации отражены в ряде публикаций автора.

Некоторые вопросы и замечания

1. В тексте автореферата присутствуют опечатки: *полингвальный* (с.8), *украизмы* (с.9), *апелятивы* (с.10), *нацистким* (с14.)
2. Конференция в КГПУ им. В.П. Астафьева 2011г. была посвящена 210-летию В.И. Даля, а конференция, прошедшая в том же вузе в 2012 г., называлась «Язык – духовное наследие народа» (см. с.7).

Впрочем, это не принципиально и не снижает очевидных научных достоинств исследования, конкретные задачи которого решены, а главная цель успешна достигнута.

Работа «Художественный мультилингвизм в языке писателя-эмигранта Б. Хазанова» соответствует требованиям п.9 «Положение о присуждении ученых степеней» (утверждено постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. №842), а ее автор, Кожевникова Мария Анатольевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – Русский язык.



Васильев Александр Дмитриевич,
доктор филологических наук,
профессор,
профессор кафедры общего
языкознания
Красноярского государственного
педагогического университета
им. В.П. Астафьева.

660021, г. Красноярск, ул. Лебедевой, 89.
83912171735, e-mail: vasileva@kspu.ru