

Отзыв

**на автореферат диссертации Светланы Петровны Штумф
«Природа духовности», представленной на соискание ученой степени
доктора философских наук по специальности
24.00.01 – теория и история культуры (философские науки)**

Диссертационное исследование С.П. Штумф является результатом многолетней плодотворной научно-исследовательской работы. Не вызывает сомнения актуальность темы, добротна обоснованной в теоретическом, психологическом, праксеологическом и мировоззренческом планах.

В историографическом обзоре автор демонстрирует не только глубокое знание литературы, но и умело ее анализирует, выделяя ключевые для избранной темы сочинения, отмечая достоинства и недостатки того наследия, которое позволило ей с новых позиций подойти к решению поставленных задач. Скоцентрировав внимание на трудах античной, западноевропейской и русской научной и святоотеческой мысли, Светлана Петровна предопределила будущую дискуссию о соотношении изложенного там понимания природы духовности с соответствующими интерпретациями мыслителей восточной и иных цивилизационных сообществ.

Четкость формулировок объекта, предмета, цели и задач исследования позволяют высоко оценить представленную работу, как заметно расширяющую наши представления о природе духовности в ее многомерном измерении.

Задачи исследования обусловили логично выстроенную структуру диссертации, удачную группировку аналитического материала, последовательность его изложения, выделения научно обоснованных аспектов исследования проблемы. Поставленные в диссертации задачи и полученные результаты коррелируются с впечатляющим набором методологических подходов.

Положения, вынесенные автором на защиту, отраженные в автореферате, представляются убедительно доказанными. Они тщательно аргументиро-

ваны с учетом выявленных историографических результатов, глубокого знания тенденций общественного развития и места человека в истории.

Безусловна повизна выводов, которые мне представляются фундаментальным знанием для всей совокупности гуманитарных наук, ориентированных руководствоваться принципом гуманизма.

Список публикаций, в том числе и в изданиях рекомендуемых ВАК, свидетельствует о достаточной апробации сделанных выводов и значимости проделанной работы.

Структура диссертации логична, подчинена заявленной цели исследования и сформулированным задачам. Это нашло отражение в подборе терминологии, языка и общей тональности диссертации.

Основное содержание работы раскрывается в четырех главах. Содержание глав полностью соответствует теме исследования. Они насыщены обширным аналитическим и информационным материалом, подтверждающим основные выводы автора. Светлана Петровна с некоторой долей абсолютизации подчеркивает однозначно созидательную отечественную (ценностно-рациональную) позицию в отношении к духовности, в сравнении с западноевропейской (целерациональной, потребительской) (с. 10), хотя конкретно-историческая обстановка, стадийное состояние того или иного крупного общества (цивилизации) и многое другое в совокупности обуславливают наличие у них естественно не совпадающих подходов к выбору критериев оценки созидющего потенциала духовности, как они ее понимают. Данная ремарка не указывает на слабое место в исследовании, наоборот, автор дает пищу для последующих размышлений в контексте диалектики единства и борьбы противоположностей, уже не относящихся к теме диссертации: о природе взаимосвязи духовности и бездуховности.

Текст оформлен в соответствии с необходимыми требованиями. Содержание автореферата соответствует содержанию диссертации, содержание диссертации соответствует содержанию опубликованных работ.

В целом следует констатировать, что диссертантом Светланой Петров-ной Штумпф сделаны важные, серьезные выводы, каждый из которых в пол-ной мере обоснован. Диссертационное исследование «Природа духовности» носит самостоятельный, целостный и завершённый характер. Оно соответ-ствует требованиям п. 9 положения «О порядке присуждения ученых степе-ней», предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени доктора наук, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842. Автор диссертации, Светлана Петровна Штумпф, в полной мере заслуживает присуждения ей ученой степени доктора философ-ских наук по специальности 24.00.01 – теория и история культуры.

Федеральное государственное бюджетное
научное учреждение «Федеральный
исследовательский центр угля и углехимии»,
кандидат исторических наук по специальности
07.00.02 – Отечественная история,
лаборатория истории Южной Сибири,
старший научный сотрудник

Николай Михайлович Морозов

Адрес: 650000, г. Кемерово,
проспект Ленинградский, 10
Телефон: (3842) 505 079; +905 969 5774
e-mail: oven.777@mail.ru

