

ОТЗЫВ
об автореферате диссертации
Рябцевой Марии Александровны
«ДИНАМИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ В КОНЦЕПТОСФЕРЕ
ЛИНГВОКУЛЬТУРЫ
(на материале концептосфер COUNTRY HOUSE и УСАДЬБА
в английской и русской языковых картинах мира)»,
представленной на соискание ученой степени
кандидата филологических наук по специальности
10.02.19 – Теория языка

Автореферат диссертации Марии Александровны Рябцевой позволяет сделать вывод, что представленное к защите диссертационное исследование выполнено в русле актуальных направлений современной лингвистики.

Актуальность работы определяется направленностью на изучение и описание процессов концептуализации и категоризации как механизмов человеческого мышления. Задача исследования механизмов взаимодействия языковой системы и метаязыковых процессов, определяющих интерпретацию человеком мира, решается многими направлениями лингвистической науки, но окончательных ответов в этой области нет. Вторым параметром актуальности диссертации видится в том, что в фокус описания попадает концептуализация близких, но не идентичных феноменов русской и английской лингвокультуры в различных типах дискурса (художественно-литературном, рекламном, повседневном). В этой связи задача, решаемая в исследовании - изучение динамических процессов в концептосфере лингвокультуры - безусловно, является **актуальной**.

В диссертационном исследовании получен значимый **научный результат**, который состоит в выявлении и описании динамических процессов в области исследуемых концептосфер, введении в научный оборот нового понятия, отражающего специфику динамики (эхо-радиус) и нового научного материала.

Достоверность полученных в диссертации результатов обеспечивается: логичностью и системностью плана исследования, репрезентативным материалом (более 2500 с. художественного текста на русском и английском языках, более 300 фрагментов рекламного дискурса на русском и английском языках, более 100 реакций информантов, полученных в результате ассоциативного эксперимента) и адекватными методами анализа.

Поставленная автором проблема, предложенные в работе решения и полученные результаты определяют безусловную **новизну** диссертационного исследования, связанную с выявлением факторов, обусловивших динамические процессы концептосферы лингвокультуры. Впервые фрагмент концептосферы, связанный с феноменом COUNTRY HOUSE и УСАДЬБА исследована как динамический, «дрейфующий» феномен. Это позволило выявить динамическую дискурсивную природу исследуемой области.

Мы полагаем, что **теоретическая ценность** данного исследования состоит в его вкладе в несомненном вкладе как в лингвокультурологию, так и в дискурсивное направление современной лингвистики в целом. Представленная к защите диссертация, несомненно, вносит вклад в развитие современной лингвистики, в изучение тех глубинных, лингвокультурологических феноменов, которые определяют организацию нашего социально-культурного пространства.

Диссертационная работа имеет и несомненную **практическую значимость**, определяемую вкладом в вузовское образование.

Вместе с тем, при прочтении автореферата у нас появились некоторые замечания. Во-первых, поставленная в работе цель, так как она сформулирована в тексте автореферата, с нашей точки зрения, слабо отражает направленность на исследовательский результат, т.к. анализ – это, скорее, способ получения результата. Тем более, что в определении новизны

исследования заявлена совершенно иная основная задача. Еще одно замечание связано с уточнением использования термина *концептосфера*. Возможно, это связано с жанром автореферата, не отражающего всю полноту диссертационного исследования, но нам представляется, что автор не всегда последовательно использует этот термин применительно к исследуемым феноменам, периодически прибегая к термину *концепт*. Мы просим уточнить границу между этими ключевыми для работы понятиями.

Несмотря на замечания, носящие по преимуществу дискуссионный характер, содержание автореферата позволяет утверждать, что исследование М.А. Рябцевой выполнено на высоком профессиональном уровне, представляет собой законченное, самостоятельное, концептуально значимое исследование и является научно-квалификационной работой, в которой содержится решение задачи, имеющей существенное значение для современной лингвистики.

Представленная к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук диссертация «**Динамические процессы в концептосфере лингвокультуры (на материале концептосфер COUNTRY HOUSE и УСАДЬБА в английской и русской языковых картинах мира)**» (по специальности **10.02.19 – Теория языка**) отвечает требованиям Положения о порядке присуждения ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 года № 842. Автор диссертации, **Рябцева Мария Александровна**, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности **10.02.19 – Теория языка**.

Доктор филологических наук,
профессор кафедры русского языка как иностранного
Института социально-гуманитарных технологий
Национального исследовательского
Томского политехнического университета

Мишанкина Наталья Александровна

19.09.2016

Даю согласие на обработку моих персональных данных.

Сведения о лице, представившем отзыв:

Мишанкина Наталья Александровна

доктор филологических наук, специальность 10.02.01 – русский язык, 10.02.19 – теория языка, доцент, профессор кафедры русского языка как иностранного Института социально-гуманитарных технологий федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Томский политехнический университет»

Адрес: 634050, Российская Федерация, г. Томск, Национальный исследовательский Томский политехнический университет (корпус №19), ул. Усова 4а,

Тел.: + 7 (83822) 60-64-57.

Эл. почта: mna@tpu.ru.

Персональный сайт: <http://portal.tpu.ru:7777/SHARED/m/MNA>

Подпись Н.А. Мишанкиной удостоверяю

Ученый секретарь ИИ ТПУ
19.09.2016



О.А. Ананьева