

О Т З Ы В

об автореферате диссертации Мжельских Марии Константиновны «Репрезентация категории человек в прототипической картине мира (на материале русского и французского языков)», представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка

Исследование М.К. Мжельских вписывается в ряд актуальных работ, способствующих сближению русистики с наиболее активно развивающимися направлениями западной лингвистики и когнитивистики. В рецензируемой диссертации языковое понятие «человек» впервые представлено как элемент прототипической картины мира, отраженной в двух языках, а характеризующие это понятие русские и французские прилагательные впервые исследованы как элементы аргументативно-коммуникативной структуры высказывания и как носители скрытой семантики, в которой зафиксированы представления носителей этих языков о прототипических характеристиках человека.

Исследование проведено на достаточно представительном материале, включающем экспериментальные данные, а также фрагменты устных и письменных текстов на русском и французском языках: достоверность результатов работы обеспечивается также использованием в процессе исследования современных методик анализа и обработки полученного материала.

Сочинение М.К. Мжельских обладает несомненной теоретической значимостью, поскольку в нем уточнено содержание термина «прототипическая картина мира» и определено отношение обозначенного им понятия к понятиям «языковая картина мира», «ценностная картина мира» и «нормативная картина мира»: разработанная и апробированная в диссертации экспериментальная методика позволила получить новые данные об особенностях восприятия концепта «человек» носителями русского и французского языков, выявить культурные и гендерные различия в представлениях о прототипических качествах человека и определить степень прототипичности отдельных свойств в русской и французской картинах языковых мира.

К достоинствам диссертации М.К. Мжельских следует, на наш взгляд, отнести и то, что она знакомит русскоязычного читателя с некоторыми положениями современного французского языкознания, обогащает арсенал средств психолингвистического исследования языка новыми экспериментальными методиками, вводит в оборот современной лингвистики тематически отобранный и систематизированный теоретический и эмпирический материал двух разных языков.

Автореферат М.К. Мжельских отражает содержание диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук «Репрезентация категории человек в прототипической картине мира (на материале русского и французского языков)». Рецензируемая диссертация соответствует требованиям п. 9 действующего «Положения о порядке присуждения ученых степеней» (утверждено постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. №842), а ее автор Мария Константиновна Мжельских заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка.

Ефанова Лариса Георгиевна, доктор филологических наук (10.02.01 – Русский язык и 10.02.19 – Теория языка), доцент, профессор Отделения русского языка Школы базовой инженерной подготовки Национального исследовательского Томского политехнического университета 634034, г. Томск, ул. Усова, 4 а, к.446, тел.(8-3822) 563-817. efanova@tpu.ru

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, в целях ее обработки не возражаю.

Ученый секретарь Национального
Томского политехнического университета



Ефанова

Л.Г. Ефанова
08.11.2018

Ананьева
О.А. Ананьева