

## ОТЗЫВ

доктора политических наук, доцента Савинова Леонида Вячеславовича  
на автореферат диссертации Замараевой Юлии Сергеевны  
**«Региональные культурные практики формирования сложных форм  
идентичности (на материале Красноярского края)»**, представленной на  
соискание ученой степени доктора культурологии по специальности  
24.00.01 – Теория и история культуры (культурология)

Автореферат диссертации Замараевой Юлии Сергеевны привлек мое внимание, прежде всего, актуальностью и чрезвычайной важностью для современной гуманитарной науки и практики, прежде всего культурологии и этнически детерминированных научных направлений. Работа выполнена буквально на острие потребностей современной российской науки в формировании более широких и глубоких оснований культурологических и этносоциальных научно-исследовательских программ.

Исследование процессов формирования сложных форм идентичности посредством региональных культурных практик в социокультурном пространстве (на примере мультикультурного региона – Красноярского края) позволяет автору более отчетливо и системно видеть причины происходящих в России и в мире сложных этносоциальных, этнополитических и этнокультурных процессов. Содержание работы, как показывает содержание автореферата, закладывает глубокие теоретические основания для объяснения таких социокультурных явлений, как сложные формы этнической идентичности, культурные практики, этнокультурная группа и др.

В плане достоинств следует отметить строгую структуру и логику исследования, последовательность решения системы достаточных и оправданных выбранной научно-методологической базой исследовательских задач, глубокое знание как отечественной, так и зарубежной современной научной литературы по поставленной проблеме, высокий уровень владения средствами научного анализа.

Несомненным достоинством работы является последовательно проводимое разграничение между собственно научным и практико-прикладным подходами в культурологическом моделировании и комплексном анализе сложных форм этнокультурной идентичности, формирующихся в российском региональном культурном пространстве Красноярского края в XX – XXI вв.

Обращает внимание глубокое и содержательное раскрытие современных теорий социальной идентичности. При этом научному анализу подвергаются не только теории, которые в диссертации рассматриваются как конкурирующие. Глубокий критический анализ проведен в отношении ряда теорий культурологического подхода. Поиск надежного теоретического основания исследования с необходимостью требовал от автора критического исследования теоретических средств анализа, что и было проделано в диссертации на хорошем профессиональном уровне.

Предложенная Ю.С. Замараевой концептуальная (четырёхсложная) модель понимания природы социальной идентичности для анализа проблемы идентификации и ее дифференциальной изменчивости в социокультурном

пространстве, на мой взгляд, является одним из главных результатов диссертации, данная модель открывает обширную проблематику для последующих исследований.

Следует отметить прогностический потенциал теоретических моделей, предложенных в исследовании. Так, определены ключевые тенденции формирования национального аспекта культурной политики с начала XX в. по настоящее время: переход от централизации управления культурной сферы в советский период к ее децентрализации в постсоветский период, что положило начало развитию современной российской модели культуры как стратегической установки на воспроизводство и сохранение многообразных форм этнокультурной идентичности, необходимой для эффективного и устойчивого развития поликультурного пространства равноправных этнокультурных групп.

Публикации автора отражают основное содержание автореферата. Количество публикаций в рецензируемых журналах, рекомендованных ВАК, соответствует существующим на сегодняшний день требованиям. Следует отметить, для публикаций автора характерна содержательная и методологическая глубина. Впечатляет и вызывает уважение наукометрические показатели автора: индекс Хирша РИНЦ 26, H-index Scopus 6, процентиль по ядру РИНЦ 1 (основная рубрика ГРНТИ 130000 Культура. Культурология).

Судя по автореферату, диссертация Замараевой Юлии Сергеевны «Региональные культурные практики формирования сложных форм идентичности (на материале Красноярского края)» является самостоятельным, завершенным исследованием актуальной научной проблемы. По своему содержанию работа отвечает требованиям пунктам 11, 13 и 14 действующего «Положения о присуждении ученых степеней».

Соискатель, Ю.С. Замараева, безусловно, заслуживает присуждения искомой ученой степени доктора культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология).

Сибирский институт управления  
– филиал ФГБОУ ВПО «Российская академия  
народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации»,  
факультет государственного и муниципального управления,  
декан, доктор политических наук (23.00.05 – Политическая регионалистика.  
Этнополитика), доцент (по кафедре социологии и социальной политики)  
Савинов Леонид Вячеславович

22 ноября 2021 г.

Адрес:  
630102, г. Новосибирск, ул. Нижегородская, 6, к. 223.  
Сибирский институт управления – филиал РАНХиГС,  
факультет государственного и муниципального управления.  
Телефоны: +7 (383) 3731309; +7 (983) 5106078  
E-mail: [savinov-lv@ranepa.ru](mailto:savinov-lv@ranepa.ru)

