

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации
Пчелкиной Дарьи Сергеевны

«Трансформация этнической манифестации коренных малочисленных народов Арктической зоны Красноярского края в конце XX – начале XXI вв.»
на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры

В диссертационном исследовании рассматривается весьма актуальная тема, связанная с востребованностью вопросов этнокультурной идентичности, а также появлением и распространением новых практик ее презентации. Скорость, с которой протекают подобные процессы в Арктической зоне края Красноярского ввиду промышленного освоения данной территории также свидетельствуют в пользу востребованности заявленной темы.

Структура работы логична, последовательна и способствует раскрытию авторского замысла в выполнении заявленных цели и задач. В первой главе автор анализирует ключевые современные и классические теории формирования сообществ и их функционирования, методологические принципы, принятые в культурологических исследованиях этнической манифестации. Работу, представленную к защите, можно смело назвать междисциплинарной: автор опирается на фундаментальные исследования в области социологии, социальной антропологии и этнографии, формируя оригинальный исследовательский инструментарий, выстроенный на комбинации методов данных дисциплин, при этом указывая и на проблемные и дискуссионные стороны таких комбинаций.

В диссертационном исследовании представлена внушительная теоретическая база, основываясь на которой был определен обширный исследовательский инструментарий, релевантный поставленным целям и задачам. Сформированная теоретико-методологическая база адекватна эмпирическому материалу, включающему уникальные данные, собранных автором лично. Необходимо отметить оригинальный ход с привлечением данных киберэтнографии, позволяющий обнаружить и проанализировать новые практики этнической манифестации в Красноярском крае.

Теоретическая и научно-практическая значимость диссертации определяется рядом положений: во-первых, предложена авторская интерпретация понятия «этническая манифестация», во-вторых, обосновано обращение к методам цифровой этнографии в рамках культурологического анализа этническости и форм ее презентации, в-третьих, изучено и представлено современное состояние культурных механизмов этнической манифестации коренных малочисленных народов Арктической зоны

Красноярского края, в-четвертых, проведено самостоятельное прикладное киберэтнографическое исследование виртуальной этничности долганской, кетской, нганасанской и селькупской этнокультурных групп, презентируемой в социальной сети Вконтакте.

К достоинствам диссертационного исследования стоит отнести очевидную погруженность автора в самый теоретический контекст, качество приведенного автором обзора и анализа соответствующих научных трудов говорит о большой проведенной работе по их осмыслению и соотнесению их ключевых положений между собой. Вторым бесспорным достоинством работы можно назвать обоснованное и аккуратное введение в дискурс цифрового пространства и связанной с ним проблематики – соотношения цифрового и онлайн пространства, качества презентационных практик, реализуемых в них. Появление нового исследовательского пространства дает возможность увидеть рассматриваемую проблему под новым, неожиданным ракурсом, и автор эту возможность использует, рассматривая цифровые площадки как пространство формирования нового типа сообществ, основанных на надэтнической солидарности, базирующейся на доверии и представлениях членов сообщества об общих культурных, социальных и инфраструктурных проблемах.

Несмотря на достоинства, в качестве замечаний следует указать наличие стилистических погрешностей, а также автор не указывает динамику численности коренных малочисленных народов Арктической зоны Красноярского края.

Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Музейный центр «Площадь Мира»,
Директор, кандидат философских наук, доцент

12.05.2021



М.И. Букова

Адрес организации:
660049, г. Красноярск, пл. Мира, 1
Телефон: + 7 (391) 212 46 63
E-mail: buendiamen@gmail.com
Сайт: <https://mira1.ru/>