

## ОТЗЫВ

Пискорской Светланы Юрьевны  
на автореферат диссертации  
Мясоутова Олега Валерьевича  
по теме

«Политический миф в современной российской молодежной культуре (на материале анализа красноярской региональной студенческой культуры)», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология)

Актуальность диссертационного исследования Мясоутова Олега Валерьевича обусловлена необходимостью изучения молодежной культуры в более расширенной трактовке в соответствии с которой на основе ценностей и культурных мифов, проявляющихся в молодежной культуре, формируются новые образно-смысловые категории, обладающие помимо специальных характеристик (правовых, социальных или политических), базовым культурным содержанием, лежащим в основании смысловых конструкций и отражающим особенности молодежи, прежде всего, как субъекта культурного действия.

Очень широко представлена разработанность темы исследования с указанием ведущих авторов, классических и современных концепций. На основании этого автор делает вывод о том, что молодежь в современном мире все больше становится объектом политического манипулирования. Такое целенаправленное внимание к молодежи во многом основывается на феномене молодежной культуры.

Изучение автором феномена политического мифа в молодежной культуре позволило установить, что политический миф молодежной культуры значительно отрывается от политических знаний и явлений (от политического сознания) и трансформируется в недра молодежной культуры.

Автор дает четкое обоснование выбора и эффективности метода фокус-групп в культурологических исследованиях, в частности, в рамках

проведенного эмпирического исследования красноярской региональной студенческой культуры.

Изложение результатов исследования, в том числе итогов проведения фокус-групп, логично. Выносимые на защиту положения обосновываются ходом проведенного исследования и не вызывают сомнений.

Автореферат диссертации Мясоутова Олега Валерьевича свидетельствует об обстоятельности научной базы исследования, его оригинальности и целостности. Это актуальное логически выверенное научное исследование, которое обладает теоретической и практической значимостью. Опираясь на содержание автореферата, можно заключить, что диссертационное исследование выполнено на высоком научном уровне. По своим целям, задачам, содержанию, методологии и научной новизне диссертация соответствует паспорту специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология), отвечает требованиям п. 9 Положения о порядке присуждения ученых степеней, а ее автор Мясоутов Олег Валерьевич заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева»,

докт. филос. наук, доцент,

директор института социального инжиниринга



Пискорская Светлана Юрьевна

660037, г. Красноярск, пр. им. газеты «Красноярский рабочий», 31

Тел.: 8-908-022-78-12

E-mail: piskorskaya1@rambler.ru

