

ОТЗЫВ

научного руководителя на диссертационную работу

Шпак Анны Андреевны на тему:

**«Культурные механизмы конструирования сложных идентичностей
(на материале исследования регионов Сибирского Федерального округа)»,
представленную в диссертационном совете Д 999.029.02 на соискание ученой
степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и
история культуры (культурология)**

Шпак Анна Андреевна закончила Сибирский федеральный университет по направлению «искусствоведение» (бакалавриат), «история искусств» (магистратура), «теория и история культуры» (аспирантура). За годы обучения она проявила склонность к серьезным академическим исследованиям, смогла провести организовать самостоятельную научную работу и оформить ее результаты в виде диссертации.

Диссертационная работа Шпак Анны Андреевны посвящена одной из актуальных тем в культурологических исследованиях – проблеме конструирования сложных социальных идентичностей при помощи культурных механизмов на примере анализа социальной обстановки Сибирского федерального округа. Проблема самоидентификации индивида в современных процессах глобализации и мультикультурализма стоит наиболее остро в социальной среде.

Тема диссертации на соискание ученой степени кандидата культурологии раскрывает стремление А.А. Шпак изучать научную проблематику формирования сложных социальных идентичностей в современном мире, проводить научную работу, направленную на выявление особенностей и закономерностей современных культурных процессов в социальной среде Сибирского федерального региона. В своей работе она указывает, что целенаправленное конструирование сложной этнической идентичности при помощи культурных механизмов имеет позитивный эффект и снижает количество социальных конфликтов

Личностные качества Анны Андреевны характеризуют её как работоспособного, увлеченного наукой исследователя, стремящегося находить решения актуальных проблем сложной идентичности в регионах Сибирского федерального округа.

Диссертация, подготовленная Шпак Анной Андреевной на соискание ученой степени кандидата культурологии, обладает четкой структурой, содержит большое количество эмпирического материала, связанного с проведением прикладного исследования с применением метода фокус-групп, обобщения данных и теоретической интерпретацией результатов исследования. Полученные результаты прошли процедуры валидации.

Шпак Анна Андреевна является автором научных статей, опубликованных по теме диссертационного исследования в журналах, входящих в Перечень, рекомендованный ВАК РФ, а также индексируемых в международной информационной базе Scopus. Индекс Хирша Scopus 2, РИНЦ 6.

Диссертация А. А. Шпак соответствует паспорту научной специальности 24.00.01 Теория и история культуры (культурология) и содержит ряд новых научных результатов, имеющих значение для современной культурологии.

Диссертационное исследование «Культурные механизмы конструирования сложных идентичностей (на материале исследования регионов Сибирского Федерального округа)» соответствует требованиям Положения о присуждении ученых степеней, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а диссертант Шпак Анна Андреевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология).

Доктор философских наук, профессор,
Зав. кафедрой культурологии и искусствоведения
Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего
образования «Сибирский федеральный университет»

Наталья Петровна Копцева

Адрес: 660041, Красноярский край,
г. Красноярск, пр. Свободный, 82, ауд. А-452
Телефон: +7 (908) 211-41-23
E-mail: decanka@mail.ru



ФГАОУ ВО СФУ
Подпись *Копцева* заверяю
Начальник общего отдела
« 13 » 10 20 20