

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Симоненко Натальи Юрьевны «Нарративная песня в китайской лингвокультуре», представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка (Красноярск, 2016)

Актуальность диссертационного исследования Симоненко Н. Ю., посвящённого китайским песенным нарративам XX–XXI вв., репрезентирующим представления носителей китайской лингвокультуры и содержащим аксиологическую информацию, определяется важностью осмысления китайского песенного нарратива и необходимостью инновационного лингвокультурологического подхода к его исследованию. Автор подвергает скрупулёзному анализу тексты китайских нарративных песен XX–XXI вв., тщательно изучает их структурно-содержательные характеристики и лингвокультурные особенности. Диссертационная работа обладает несомненной *новизной*, поскольку выявляет национально-культурную специфику китайских нарративов, а также представляет результаты их комплексного параметрического анализа.

Теоретическая значимость диссертационного исследования Симоненко Н. Ю. определяется тем, что его результаты вносят определённый вклад в развитие положений нарратологии, лингвокультурологии и теории коммуникации, поскольку в нём разработан комплексный подход к анализу нарративной песни, который может быть экстраполирован на другие типы нарративов (с. 5). *Практическая ценность* диссертационной работы состоит, на наш взгляд, в том, что её результаты могут быть использованы не только в лекционных курсах языкознания, межкультурной коммуникации, спецкурсах по нарратологии, лингвокультурологии, на занятиях по китайскому языку, но и в практике преподавания русского языка в китаеговорящей аудитории.

Разнообразные *методы* научного анализа (нарративный анализ, дефиниционный анализ, дискурс-анализ и др.), применяемые диссертантом в процессе исследования (с. 4), позволили ему достичь заявленной *цели* – провести комплексный анализ китайской нарративной песни XX–XXI вв. как неотъемлемой части китайской лингвокультуры (с. 3) – и обеспечить достоверность полученных научных результатов, наиболее значимыми среди которых, на наш взгляд, являются:

- охарактеризованы наиболее важные способы изучения нарратива, свойственные западным, российским и китайским нарратологическим исследованиям;
- предложено определение нарративной песни;

– разработана методика параметрического анализа песенных нарративов с позиций лингвокультурологии;

– наряду со структурно-содержательными составляющими нарративной песни рассмотрены и описаны динамические процессы китайских песенных нарративов, выявленные в результате диахронического анализа.

Среди вербализованных в текстах китайских песен отрицательных национально-специфических характеристик диссертантом названы потеря лица, одиночество и бедность (с. 5–6, 10–11). Хотелось бы уточнить, в каких именно китайских песенных нарративах отражены данные представления и как конкретно они реализуются.

Апробация диссертационного исследования Симоненко Н. Ю., прошедшая на научных конференциях различных уровней (с. 6–7), отражение положений и выводов диссертации в 12 работах общим объёмом 3,19 п. л. (в том числе три статьи в рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ) (с. 21–22) являются достаточными для работ этого уровня.

Анализ рецензируемого автореферата позволяет сделать вывод о том, что диссертационное исследование Симоненко Н. Ю. «Нарративная песня в китайской лингвокультуре» отвечает требованиям к диссертациям на соискание учёной степени кандидата наук, сформулированным в п. 9 Положения о порядке присуждения учёных степеней, утверждённого постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013 г., и паспорту специальности 10.02.19 – теория языка, а её автор Симоненко Н. Ю. заслуживает присуждения искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Кандидат филологических наук,
доцент кафедры русского языка
довузовского этапа обучения иностранных учащихся
Института международного образования
ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет»

Трубчанникова

Трубчанникова Маргарита Евгеньевна

394018, Россия, г. Воронеж, Университетская площадь, 1.

Факс: +7 (473) 220-87-55

E-mail: trubchaninova@interedu.vsu.ru

12 апреля 2016 г.

